



Aram Asatryan Violinista armenio nacido en la ciudad de Yereván (Armenia) en 1969, a los 8 años comenzó sus estudios musicales en la Escuela de Música “Sayát-Nová” de Yereván (1978-1985) con Stella Altunyán – una de las mejores y más reconocidas profesoras de violín en Armenia. Continuó sus estudios musicales en el Instituto Musical de Educación Profesional “Romanós Melikyán” de Yereván (1985-1989) con el prestigioso profesor de violín Yuri Pogosyán quien fue durante muchos años el concertino de la Orquesta Sinfónica Nacional de Armenia.

Posteriormente amplía sus estudios con el profesor catedrático Surén Hajnazaryán en el Conservatorio Superior de Música “Komitás” de Yereván, donde se graduó con Matrícula de Honor (1989-1994) y se le otorgó la cualificación de artista de orquesta y conjunto de cámara, docente.

Ha sido profesor titular de la Orquesta de Cámara “Serenad” de Yereván (1990-1993). Desde 1994 hasta 1999 fue profesor titular de la Orquesta Sinfónica Nacional de Armenia. En el 1990 empieza a trabajar como profesor de violín en la Escuela de Música “Sayát-Nová” de Yereván (1990-1996) y posteriormente en el Instituto Musical de Educación Profesional “Rapsodia” de Yereván (1996-1999). Continúa su labor docente en España en el Centro Superior de Enseñanza Musical “Katarina Gurska” de Madrid (2003 - 2018).

Desde el año 1990 participa como violinista en numerosos conciertos y festivales de música en muchas ciudades de Armenia, Rusia y España con distintas orquestas y conjuntos musicales. Ha dado recitales en distintas ciudades de Armenia y España, ha colaborado con las orquestas principales de Madrid, ha sido concertino de la Orquesta de Cámara “Milenium” en el XVIII Festival de Música de Canarias 2002.

Actualmente es profesor de violín de la Universidad Alfonso X El Sabio de Madrid y profesor de violín de grado profesional y superior en el Centro Superior de Enseñanza Musical “Progreso Musical” de Madrid. Compagina su labor docente con su actividad artística como concertino de la Orquesta “Matritum Cantat” de Madrid y el violinista del conjunto musical “Antología Lírica Napolitana”.