

Bobby Martínez



Nacido en Philadelphia, a los seis años de edad comienza con sus estudios de saxofón. Con 15 años ingresa en el *Miami Dade Community College* para iniciar sus estudios de Jazz bajo la tutela del maestro John Georgini y, a los 21 años se muda a Nueva York para aprender del célebre Eddie Daniels.

Ha trabajado con artistas como Paquito D’Rivera, Michael Mossman, Rosario Guliani, Kirk Macdonalds, Michael Orta, Paco de Lucía,

Eddie Henderson, Richie Cole, Joe Williams, Tony Lakatos, Ben Sidran, Steve Turre y Jerry González.

En el circuito pop con artistas como Miami Sound Machine, KC and the Sunshine Band, Miguel Ríos, Ana Belén, Amy Kantor, Secret Society, Tom Jones, Betty Wright, etc.

También ha participado en numerosos festivales de jazz. Alguno de ellos son: Montreux Jazz Fest, North Sea Jazz Fest, Arthus Jazz Fest, Marcella, Frankfurt Jazz Fest, Krasnodar Jazz Fest, Moscow Jazz Fest, Palm Beach Jazz Fest, Madrid Jazz Fest, Marsiac Jazz Fest, Aruba Jazz Fest, Vitoria Jazz Fest, Amsterdam, Black Sea Jazz Fest, etc.

Además, Bobby Martínez cuenta con discografía como líder. Por ejemplo:

BOBBY M- SALSA POP

BOBBY M-ROMÁNTICO

BOBBY M-INTENSITY, invitados: Perico Sambeat, Chris Kase

BOBBY M-LATIN ELATION VOL.1, invitados: Paquito D’Rivera, Alon Yavnai, Mario Morejón El Indio.

BOBBY M-LATIN ELATION VOL., invitados: Perico Sambeat, Israel Sandoval.

BOBBY M. BETTER DAYS TO COME, invitados: Marc Antoine, Eva Cortes.