



Marta Aranda

Marta Aranda Roig (1995) es una joven pianista que ha tocado en diferentes espacios a nivel internacional como el Botanical Garden y el Esplanade Zagreb Hotel de Croacia y a nivel nacional, como en la fundación Eutherpe de León, en el Jardí dels Tarongers y en el aula Magna de Sant Cugat de Barcelona, en el Xardí do Posío y en la Plaza Mayor de Ourense, en la Librería de la república de las letras de Córdoba así como en diversos auditorios de Madrid como el

Instituto Cervantes, el Centro Cultural de los ejércitos, el Centro Cultural Fernando de los Ríos o el Centro Cultural Salmerón, entre otros.

En 2017 y 2018 ha resultado semifinalista en el concurso Piano-meeting que se celebra en la ciudad de Ourense y ha ganado el tercer premio del festival FIP Guadalquivir, en Córdoba.

Compagina su carrera concertística con una gran labor pedagógica desde hace más de cuatro años, actualmente impartiendo clases en el Centro de Alto Rendimiento Musical adscrito a la Universidad Alfonso X el Sabio y en un estudio privado donde forma a un gran número de pianistas de diversas edades y niveles.

Con 16 años ingresa en el Conservatorio Profesional de música Amaniel, iniciando su trayectoria musical con el maestro Jose María Duque. A los 18 consigue plaza en la Universidad Alfonso X el Sabio donde ha cursado el grado en interpretación de música clásica y el máster en interpretación e investigación performativa, en la especialidad de piano, bajo la tutela de los maestros Iván Cítera en piano y Giuseppe Devastato en música de cámara. Paralelamente, compagina sus estudios con clases del director musical Jose Antonio Montañó.