



## **Morana Batkovic**

Nacida en Zadar (Croacia), estudió en la Academia de Música de la Universidad de Zagreb, centro en el que se diploma como pianista bajo la tutela de Ljubomir Gasparovic. Posteriormente amplía su formación en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid con Ana Guijarro. Como pianista ha trabajado en la

Opera de Malaga desarrollando así una especial afinidad por la voz.

Comienza sus estudios de canto con Alicia Molina en el Conservatorio Superior de Música de Málaga, continuando su formación con Manuel Cid y en la actualidad con Juan Lomba en la Escuela Superior de Canto de Madrid. Ha recibido clases magistrales de renombrados maestros como Gerd Türk, Helena Lazarska, Joyce di Donato, Helen Donath, Suso Mariategui, Georgina von Benza, Josefina Arregui, Dolora Zajick, Giulio Zappa, Charles Spencer y Carlos Chausson. En la temporada 2012/2013 protagonizará el papel de solista en el Stabat Mater de Rossini.

Ha ofrecido recitales en Italia, Eslovaquia y Croacia, país en el que actúa dentro el Ciclo 'Sfumato' y el Festival de las 'Donatske Veceri'. Ha realizado también grabaciones para la radio nacional croata (HRT). Es Primer Premio del Concurso Nacional de Música de Cámara de Croacia.

Profesora del Centro de Alto Rendimiento Musical