



## Pilar del Campo

Nace el 9 de diciembre de 1985 en Aldaia (Valencia). A la edad de 9 años comienza sus estudios musicales de flauta travesera en el Conservatorio de música de Torrent con Miguel Llopis finalizando con las más altas calificaciones.. En el año 2004 se traslada a Madrid donde continúa sus estudios superiores de flauta travesera en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid con Manuel Guerrero.

Durante el curso 2007/2008 es alumna del Instituto Internacional de Música de Cámara de la Escuela Superior de Música Reina Sofía como miembro del quinteto “Clara Wieck” y del “Ensemble Velázquez” recibiendo clases de Jacques Zoon, Hansjorg Schellenberger, Radovan Vlatkovik, Klaus Thunemann y Eduard Brunner, realizando recitales por importantes salas de España y siendo invitada a participar en el Encuentro de Música y Academia de Santander.

Durante 2007-08 pertenece a la Orquesta de la Escuela Superior de Música Reina Sofía. En noviembre de 2008 colabora con la Orquesta de Radio Televisión Española. Desde septiembre de 2008 hasta junio de 2011 es flauta de la Orquesta-Escuela de la Orquesta Sinfónica de Madrid y colaboradora de dicha orquesta. En Julio de 2010 comienza a colaborar con la Orquesta de la Comunidad de Madrid durante un año.

Ha recibido clases de Pilar Constancio, Emily Beynon, Aniela Frey, Claude Lefebvre y Álvaro Octavio entre otros.

En la actualidad es flauta solista de la Orquesta Opus 23 y colabora asiduamente con la fundación del Teatro Real y la Orquesta Sinfónica de Madrid.